

L'APPEL DE LA FORÊT EN ISÈRE

REPÈRES MOIS PAR MOIS

Tout le programme d'animations (visites guidées, ateliers, conférences, rencontres, balades, spectacles, contes, lectures...) est à retrouver sur appelde laforet.isere.fr

JUILLET 2021

À partir du samedi 3
Musée de Saint-Antoine-L'Abbaye <i>Zoothèque enchantée et La forêt, un Moyen Âge enchanté ?</i>
Musée Hébert, La Tronche <i>Mario Prassinis (1916-1985). L'arbre qui ne cache pas la forêt</i>
Musée Arcabas en Chartreuse <i>Arbres et forêts</i> Arcabas
Maison Bergès, Villard-Bonnot <i>Des forêts du Vercors aux papiers de Lancey</i>
Domaine de Vizille 3 installations d'art contemporain dans le parc du Domaine
Jusqu'au mardi 6
Première séquence de collage des <i>Yeux de la forêt</i> dans 7 sites par Philippe Baudelocque
Samedi 10 et dimanche 11
Spectacles dans 3 espaces naturels sensibles (les Ecouges, la Save, marais de Vieille-Morte)
Du 15 juillet au 4 septembre
Animations <i>Vis ma vie de bûcheron</i> dans les forêts de Chartreuse, du Vercors et de Belledonne

AOÛT 2021

Samedi 14
Spectacles dans 3 espaces naturels sensibles (les Ecouges, la Save, marais de Vieille-Morte)
À partir de mi-août
Résidence de création de Simon Augade au Musée dauphinois, Grenoble
À partir du 30 août
Deuxième séquence de collage des <i>Yeux de la forêt</i> dans 5 sites par Philippe Baudelocque

SEPTEMBRE 2021

Dimanche 5
<i>Forêts !</i> Une journée d'animations et de spectacles au Domaine de Vizille
Samedi 11
Spectacle à l'espace naturel sensible des Ecouges
À partir du samedi 18
Maison Bergès, Villard-Bonnot <i>Architectures de papier</i>
Archives départementales de l'Isère, Saint-Martin-d'Hères <i>L'homme et la forêt en Isère au fil des siècles</i> (titre provisoire)

Samedi 18 et dimanche 19
Journées européennes du patrimoine

OCTOBRE 2021

À partir du jeudi 28
Musée dauphinois, Grenoble <i>Amazonie[s], forêt-monde et Écorcé</i> (titre provisoire), installation de Simon Augade.

FÉVRIER 2022

À partir du vendredi 11
Musée de la Résistance et de la Déportation de l'Isère, Grenoble <i>Nature en soi, nature en droit</i>

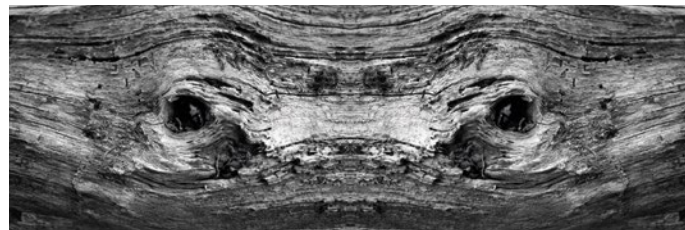
PRINTEMPS – ÉTÉ 2022

Musée Arcabas en Chartreuse, Saint-Hugues-de-Chartreuse, résidence de création de Simon Augade
--

LES YEUX DE LA FORÊT

CARTE BLANCHE À PHILIPPE BAUDELLOCQUE

Collages monumentaux sur les murs et façades de 13 sites en Isère (dont 10 musées départementaux) De juillet 2021 au printemps 2022



Né à deux pas de la forêt de Sénart, le plasticien Philippe Baudelocque a très tôt été inspiré par ce monde sauvage et luxuriant aux portes de la ville, « où l'on est bien plus observé et étudié qu'on ne se l'imagine ». Ses animaux cosmiques noirs et blancs à la craie sont devenus l'une de ses marques de fabrique mais son travail photographique est encore peu connu, notamment ses yeux étonnants formés dans les nœuds de l'écorce d'un arbre, photographiés puis agrandis au format XXL. Après le Palais de Tokyo, la station de métro Châtelet-les-Halles ou encore la cathédrale du Puy-en-Velay, il est invité par le Département de l'Isère à intervenir sur les murs d'enceinte et façades de 13 sites. Il proposera des évocations symboliques de la forêt et plus largement du « vivant », végétaux, animaux, cellules... dans la continuité de sa série « PROTOSTELLA » où il déploie la totalité de ses esthétiques et utilise de multiples techniques.

Suivez l'artiste sur Instagram (@philippebaudelocque) et retrouvez son travail sur baudelocque.com

OUVREZ L'ŒIL ! PISTEZ Philippe Baudelocque d'un site à l'autre et partagez vos photos avec le hashtag #appelde laforet38

Sous réserve des intempéries, retrouvez-le en plein collage du 21 juin au 4 septembre :

Fin juin – début juillet 2021	Dates de collages
Musée Arcabas en Chartreuse	21, 22 et 23 juin
Espace naturel sensible du Peuil à Claix	24 juin
Musée de Saint-Antoine-l'Abbaye	28 juin
Musée Hébert à La Tronche	29 et 30 juin
Musée Hector-Berlioz à La Côte Saint-André	1 ^{er} juillet
Domaine de Vizille - Musée de la Révolution française	2 et 4 juillet
Maison Bergès à Villard-Bonnot	5 et 6 juillet

Fin août – début septembre 2021	Dates de collages
Musée de l'Ancien Évêché à Grenoble	30 et 31 août
Musée dauphinois à Grenoble	1 ^{er} et 2 septembre
Musée archéologique Saint-Laurent à Grenoble	3 septembre
Musée de la Résistance et de la Déportation de l'Isère à Grenoble	3 septembre
Musée de Bourgoin-Jallieu	4 septembre

L'œuvre pérenne de Philippe Baudelocque au collège Maubertet de La Mure n'est pas visible de l'extérieur.

ÉCORCÉ ET FONDEMENTS

(titres provisoires)

CARTE BLANCHE À SIMON AUGADE

Installations dans le cloître du Musée dauphinois et sur le parvis du musée Arcabas en Chartreuse À partir d'août 2021

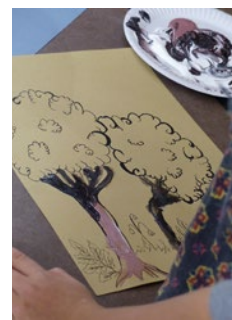


Diplômé de l'École européenne supérieure d'art de Bretagne, Simon Augade se tourne très vite vers la mise en volume et la sculpture, dans laquelle il s'investit tout entier dans des corps-à-corps, se confrontant à la matière. Invité par le Musée dauphinois à investir

le cloître de Sainte-Marie d'en-Haut dans le cadre d'une résidence de création, il imagine une installation hommage au végétal et au vivant, inspirée des racines échasses que l'on peut voir dans les mangroves. Ici, au cœur de ce bâtiment emblématique de Grenoble, à flanc de montagne, presque piégées dans l'architecture, ces racines composées de chevrons et de dosses de bois suggèrent qu'un temps, cette vallée a pu être submergée. Comme cernées par l'architecture, les courbes rappelant les arches du cloître se débattent ou s'adossent contre elles, se posent sur la pierre et (re)plongent dans la terre. Le gigantisme de ces émergences racinaires évoque un temps où le végétal était maître.

Une deuxième création de Simon Augade devrait se découvrir au musée Arcabas en Chartreuse au printemps 2022, comme une résonance au cœur de la Chartreuse de cette relation originelle avec le bois.

Musée dauphinois à Grenoble
Résidence de création d'août à octobre 2021 Présentation à partir du 28 octobre 2021
Musée Arcabas en Chartreuse à Saint-Hugues-de-Chartreuse
Résidence de création puis présentation au printemps 2022



LA FORÊT INSPIRE LES ARTISTES... ET LES ENFANTS

Plus de 60 classes répondent à *L'Appel de la forêt en Isère* en 2021 et 2022 : projet *ArtsPlastiques38* porté par l'Éducation nationale – DSDEN avec Simon Augade, Philippe Baudelocque et des musées, projet *Dans la forêt* avec ValB et Mélanie Borga-Jacquier au musée de Saint-Antoine l'Abbaye et projet *PICC* (Pass isérois du collégien citoyen) au collège Maubertet à La Mure avec Philippe Baudelocque.



DANS LES ESPACES NATURELS SENSIBLES

Invitées à proposer des balades théâtralisées, déambulations poétiques et autres expériences sur-mesure, trois compagnies de spectacle vivant nous font découvrir autrement les forêts des *Espaces naturels sensibles* (ENS) en Isère.

Plus d'une dizaine d'animations sont proposées durant tout l'été : www.biodiversite.isere.fr

LE RAPPEL DE LA FORÊT | Cie Culture Caillou

Espace naturel sensible des Ecouges à Saint-Gervais
Dimanche 11 juillet, samedis 14 août et 11 septembre de 15h à 18h
Parking du Pont Chabert | Réservation obligatoire au 04 76 38 53 85

AUX CROISÉES DES CHEMINS, DE FAROUCHES SYLVAINS | Collectif de l'Atre

Espace naturel sensible de la Save – forêt de la Laurentière à Saint-Victor-de-Morestel
Samedis 10 juillet et 14 août de 14h30 à 16h et de 17h à 18h30
Parking du site | Réservation obligatoire au 04 74 80 19 59

ÉCOUTER COULER (LA FORÊT) | Cie « Strates »

Espace naturel sensible du marais de Vieille-Morte au Bourg-d'Oisans
Samedi 10 juillet de 10h à 12h et de 18h à 20h et dimanche 11 juillet, de 10h à 12h. Parking de Rochetaillée | Réservation obligatoire au 04 76 80 03 25

VIS MA VIE DE BÛCHERON

Forêts de Chartreuse, du Vercors et de Belledonne
Du 15 juillet au 4 septembre 2021

Glissez-vous dans la peau d'un bûcheron le temps d'une matinée. Abattage, ébranchage, débardage et autres animations... allez à la rencontre des professionnels de l'exploitation forestière en montagne !

Inscription auprès des offices de tourisme référents par massif (Cœur de Chartreuse, Allevard-les-Bains, Trièves, Méandre, Saint-Marcellin-Vercors, La Chapelle-en-Vercors).

Proposé en partenariat avec Fibois Isère, les Parcs naturels régionaux de Chartreuse et du Vercors, Espace Belledonne, Office National des Forêts, COFORET, Association Drôme Isère Forêt, Association des Entreprises Forestières de Savoie.

EXPÉRIENCES EN FORÊT

Artistes plasticiens, circassiens, danseurs, conteurs, musiciens, poètes, mais aussi forestiers et collectivités invitent à vivre des expériences singulières et mémorables autour de la forêt. Alors, laissez-vous tenter et...

... **VIBREZ** avec les **Arbrassons**, sculptures sonores en bois, au musée Hébert et au Domaine de Vizille ... **PARTAGEZ** 24 heures dans la fantasmagorie des charbonniers avec **Culture ailleurs** autour d'une cabane dans les bois et d'une charbonnière dans le Trièves ... **LAISSÉZ-VOUS RACONTER** les arbres dans les forêts du plateau des Petites Roches et du Sappey-en-Chartreuse par le collectif **Un euro ne fait pas le printemps** ... **PASSEZ** une nuit dans la forêt de Chartreuse au rythme des plus vieux mythes de l'humanité avec la presque chamanique **L'autre Compagnie** ... **ASSISTEZ** au lever de soleil en musique au Charmant Som avec **Les Archères** ... **DANSEZ** sur les rythmes endiablés des **Entêtés** au fil d'une « tournée des hauteurs » sur les sommets de Chartreuse ... **DÉCOUVREZ** les *Lumières sur la forêt* et faites une balade enchantée dans les bois une nuit d'hiver avec la **Communauté d'Agglomération du Pays Voironnais** ... **ÉCOUTEZ** *Le chant des arbres* en Trièves, textes de Giono mis en musique par **S-Composition** et l'**orchestre des campus de Grenoble** ... **PARTEZ** pour un mystérieux voyage en forêt avec la **Fabrique des petites utopies** dans le parc de la Maison Bergès ... **ÉCHANGEZ** autour des forêts sous la halle de Mens transformée en cinéma éphémère par **À bientôt j'espère** ... **PARCOUREZ** les tableaux des collections permanentes du **musée de Bourgoin-Jallieu**, l'arbre n'y cache pas forcément la forêt ! ... **SUIVEZ** Stéphane Olivier dans ses balades contées de bois en étang autour de l'étang de Dionay ... **DÉAMBULEZ** sur des sentiers ponctués d'installations artistiques ou de « micro-architectures », au fil du Guiers-en-Chartreuse avec **Archinature**, au cœur de la forêt de Bonnevaux dans la Bièvre avec le centre d'art **Le Basculeur**, ou de celle du Vercors avec **Causes aux balcons** ... **LAISSÉZ-VOUS SURPRENDRE** par le GR6, parcours artistique tout-terrain proposé par le **CCN2-Centre chorégraphique national de Grenoble** au cœur du massif de la Chartreuse ... **ET ALLEZ À LA DÉCOUVERTE** de la forêt de Chambaran avec des forestiers et le **festival Les Arts allumés !**

RETROUVEZ LE PROGRAMME COMPLET SUR APPELDELAFORET.ISERE.FR

MERCI aux organisateurs et artistes audacieux qui font vibrer les territoires ruraux et montagnaux qui les inspirent.

Crédits visuels : Archives départementales de l'Isère, Simon Augade, Philippe Baudelocque, ADAGP Paris 2021, Bertrand Bodin, BYME [LAB], CNAP – Photo Y. Gallois, Olivier Delarzière / ADAGP Paris 2021, Claudio Locatelli, Les Nouveaux Voisins, Philippe Portigliati, Mario Prassinis, Archives Arcabas, avec l'aimable autorisation des ayants droit, Bibliothèque Sainte-Geneviève - Paris-cliché N. Boutros, Jeannette May, S. Guiraud – Jabin prod, DR. **Affiche** : illustration Carole Barraud, graphisme Studio Silence.



L'APPEL DE LA FORÊT EN ISÈRE 2021-2022

Parce qu'elle est source de vie, de découverte et de bien-être, parce qu'elle nous procure travail, refuge et habitat, parce qu'elle nous protège contre les pollutions et le réchauffement climatique, parce qu'elle inspire de nombreux artistes, parce qu'elle fait partie de notre patrimoine historique et sociétal, parce qu'elle est menacée aussi à l'échelle de la planète... la forêt mérite respect et attention.

Après avoir consacré ses précédentes années culturelles thématiques à l'Italie, l'Afrique, au Japon ou encore au duc de Lesdiguières, le Département de l'Isère met cette fois les forêts à l'honneur (40% de son territoire!), des plus lointaines aux plus proches, anciennes et actuelles, imaginaires, fantasmées ou rêvées. Dès l'été 2021, répondez à l'appel de la forêt!

L'APPEL DE LA FORÊT EN ISÈRE, C'EST :

Une saison culturelle avec des expositions, des installations, des animations, des expériences en forêt

De juillet 2021 à fin 2022

Dans les sites culturels et naturels départementaux (Archives départementales, musées, espaces naturels sensibles) mais aussi dans les forêts du Vercors, de Bonnevaux, de Chartreuse et du Voironnais.

Gratuit pour la plupart des événements programmés

Sur appeldelaforet.isere.fr

SUR LES RÉSEAUX SOCIAUX :



#appeldelaforet38
#CultureIsère
#museesdepartementauxisere
#Isère

Certains événements sont susceptibles d'être reportés ou annulés en fonction de l'évolution de la situation sanitaire ou en cas de fortes intempéries pour les événements extérieurs.

MUSÉE DE SAINT-ANTOINE L'ABBAYE

Le Noviciat à Saint-Antoine-l'Abbaye | 04 76 36 40 68
Tous les jours sauf le mardi. Juillet à août : 10h30–12h30 ; 14h30–18h30 ; septembre à décembre et mars à juin : 14h–18h. Fermé le 1^{er} mai



ZOOTHÈQUE ENCHANTÉE

Claudio Locatelli

Jusqu'au 12 décembre 2021

Le sculpteur Claudio Locatelli anime cervidés, insectes ou encore poissons volants et nous plonge dans un univers poétique fait de bois, de fer, de papier ou de tissu fragile et éphémère.



LA FORÊT, UN MOYEN ÂGE ENCHANTÉ ?

Du 4 juillet au 11 novembre 2021

Au Moyen Âge, la forêt est la terre féconde des mythes et légendes. Cette exposition rassemble des œuvres d'artistes majeurs, de Dürer à Gustave Doré. Peintures, gravures mais aussi sculptures et objets d'art jalonnent le parcours au cœur d'une scénographie inédite.

MUSÉE ARCABAS EN CHARTREUSE SAINT-HUGUES

Église de Saint-Hugues-de-Chartreuse | 04 76 88 65 01
Tous les jours sauf le mardi : 10h–13h et 14h–18h. Fermé le 1^{er} janvier, 1^{er} mai et le 25 déc.



ARBRES ET FORÊTS | Arcabas

Jusqu'au 7 novembre 2021

Arcabas a profondément aimé la nature et a peint de nombreux paysages boisés. À l'occasion de *L'Appel de la forêt*, une quinzaine d'études et de peintures inédites représentant des arbres ou des forêts sont présentées, témoignant de son émerveillement pour la nature à laquelle il attribuait un caractère sacré.

MAISON BERGÈS VILLARD-BONNOT

Parc de la Maison Bergès, 40, avenue des Papeteries à Villard-Bonnot | 04 38 92 19 60
Du mercredi au vendredi, 13h–18h ; samedi et dimanche, 10h–18h. Fermé les 1^{er} janvier, 1^{er} mai et 25 décembre.



DES FORÊTS DU VERCORS AUX PAPIERS DE LANCEY

Jusqu'au 5 décembre 2021

Depuis le milieu du XIX^e siècle, les papetiers s'approvisionnent en bois pour produire leurs pâtes. Les papeteries Bergès, en pleine expansion au début du XX^e siècle, vont étendre leur zone d'approvisionnement jusqu'aux forêts du Vercors. C'est ce pan de l'histoire de notre territoire que la Maison Bergès a souhaité partager avec une exposition à ciel ouvert de magnifiques photographies présentées dans le parc, accompagnées d'un parcours illustré pour les plus jeunes. Le récit d'une aventure technique exceptionnelle au cœur de paysages forestiers grandioses !

Découvrez également les photographies exposées à l'Espace naturel sensible du Bois de la Bâtie, au Versoud.

MUSÉE HÉBERT LA TRONCHE

Chemin Hébert à La Tronche | 04 76 42 97 35
Tous les jours (sauf le mardi) : 10h–18h. Du 1^{er} juin au 30 septembre, fermeture à 19h le dimanche. Fermé les 1^{er} janvier, 1^{er} mai et 25 déc.



MARIO PRASSINOS (1916–1985), L'ARBRE QUI NE CACHE PAS LA FORÊT

Du 3 juillet au 28 octobre 2021

Dès ses débuts, Mario Prassinos inscrit l'arbre dans son univers de peintre. Arbres dépouillés, arbres-bouquets ou forêts ténébreuses, « majestueuse population » écrit-il, qu'il offre aux regards des visiteurs. Une belle occasion de revoir ou de découvrir l'œuvre riche et singulière d'un artiste exceptionnel.

DOMAINE DE VIZILLE MUSÉE DE LA RÉVOLUTION FRANÇAISE

Parc du Domaine de Vizille, place du château à Vizille | 04 76 68 07 35
Tous les jours : 9h–20h en juin, juillet et août ; 9h–19h de mars à mai et en septembre et octobre (fermé le mardi) ; 10h–17h de novembre à février (fermé le mardi)

Trois installations d'art contemporain inspirées de la forêt transforment le majestueux parc du Domaine de Vizille.



COROLLE | Les Nouveaux Voisins

Jusqu'au 30 novembre 2021
Corolle s'inscrit dans une forme circulaire qui enlace le chêne autour duquel elle dessine une lune accueillante. On peut s'y asseoir, s'y allonger, s'étendre, se détendre et porter notre regard vers la majesté du feuillage de l'arbre.

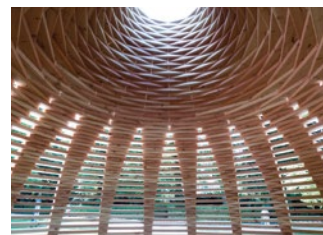


LE BOIS DORMANT

L'Atelier BYME

Jusqu'au 30 novembre 2021

Clin d'œil à notre enfance, à nos imaginaires et à nos premières découvertes botaniques, *Le bois dormant* est une forêt de plus de 700 disques de bois en lévitation. Une invitation à s'aventurer au cœur de cette mystérieuse nappe de rondins oscillants dont certains portent, gravé, le nom de l'essence dont ils sont faits.



CÉNOTAPHE F

Olivier Delarozière

Jusqu'au 30 novembre 2021

Hommage à Nicolas Fourneau, reconnu pour avoir publié au siècle des Lumières le premier traité de charpente moderne, *Cénotaphe F*, F comme Fourneau, Fabriquer et Forêt, se déploie vers le ciel par empilement de blocs de bois selon un algorithme rigoureux. À la fois structure mathématique, habitation et Land art, cet espace fera naître en chacun de nouvelles perceptions sensibles.

MAISON BERGÈS VILLARD-BONNOT

Maison Bergès, 40, avenue des Papeteries à Villard-Bonnot | 04 38 92 19 60
Du mercredi au vendredi : 13h–18h ; samedi et dimanche : 10h–18h. Fermé les 1^{er} janvier, 1^{er} mai et 25 décembre



ARCHITECTURES DE PAPIER

Du 17 septembre 2021

au 2 janvier 2022

De la forêt au papier, il n'y a qu'un pas... Conçue par la Cité de l'architecture et du patrimoine, cette exposition-atelier pensée pour les familles rassemble les œuvres de quatre artistes du papier : Ingrid Siliakus (Amsterdam), Mathilde Nivet (Paris), Stéphanie Beck (Paris) et Béatrice Coron (New-York). Leurs architectures miniatures et insolites nous racontent des histoires extraordinaires et poétiques.

ARCHIVES DÉPARTEMENTALES DE L'ISÈRE SAINT-MARTIN-D'HÈRES

12, rue Georges Perec à Saint-Martin-d'Hères | 04 76 54 37 81



L'HOMME ET LA FORÊT EN ISÈRE AU FIL DES SIÈCLES

(Titre provisoire)

Du 18 septembre

à décembre 2021

Longue histoire que celle des relations entre l'homme et les forêts ! À l'occasion de l'ouverture de leur nouveau bâtiment à Saint-Martin-d'Hères, les Archives départementales de l'Isère proposent d'en faire le récit à travers les nombreux et riches documents conservés dans leurs fonds. Où l'on verra que les problématiques du XIV^e siècle ressemblent étrangement à celles d'aujourd'hui...

MUSÉE DAUPHINOIS GRENOBLE

30, rue Maurice-Gignoux à Grenoble | 04 57 58 89 01
Tous les jours sauf le mardi. Lundi–vendredi : 10h–18h ; samedi et dimanche : 10h–19h. Fermé les 1^{er} janvier, 1^{er} mai, 25 décembre



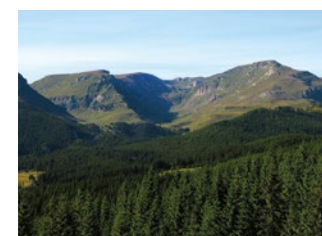
AMAZONIE[S], FORÊT-MONDE

Du 28 octobre 2021 au 2 mai 2022

Cette exposition immersive dédiée à l'Amazonie donne à découvrir cet extraordinaire territoire et les peuples qui l'habitent. Une centaine d'objets exceptionnels emmènent les visiteurs dans un parcours entre archéologie, histoire et réalité contemporaine. En partenariat avec le Musée d'histoire naturelle de Lille.

MUSÉE DE LA RÉSISTANCE ET DE LA DÉPORTATION DE L'ISÈRE GRENOBLE

14, rue Hébert à Grenoble | 04 76 42 38 53
Tous les jours, sauf le mardi matin. Lundi–vendredi : 9h–18h ; mardi : 13h30–18h ; samedi et dimanche : 10h–18h. Fermé les 1^{er} janvier, 1^{er} mai, 25 décembre.



NATURE EN SOI, NATURE EN DROIT

À partir du 11 février 2022

L'exposition *Nature en soi, nature en droit* réalisée à partir du travail du documentariste Corto Fajal et de Valérie Cabanes, juriste internationale, spécialiste de la question de la reconnaissance juridique de la nature, met en lumière les grands écosystèmes européens qui font l'objet d'une perception juridique originale et qui redessinent les règles de cohabitation entre humains et non-humains. Une thématique abordée d'une manière artistique, visuelle et sensible, afin de mettre en valeur la relation homme/nature et nature/sujet de droit.

